

Israel Cavazos Garza y Silvio Zavala: consideraciones historiográficas ¹

Emilio Machuca Vega ²

Universidad Autónoma de Nuevo León

Al día de hoy, el maestro Israel Cavazos Garza (1923-2016) es considerado un investigador clave de los estudios históricos del noreste de México. Con una línea de trabajo definidamente centrada en la historia de la época virreinal, y con una trayectoria archivística destacada en el Archivo Histórico de Monterrey y el Archivo General del Estado de Nuevo León, la producción académica de Cavazos ha sido base de numerosas investigaciones posteriores. Tal y como el historiador Antonio Peña Guajardo observó, “hay que destacar las obras de Israel Cavazos”, en la medida en que su trabajo “sirve como guía para el estudioso de la etapa colonial en Nuevo León”³.

Entender el fecundo periplo intelectual de Israel Cavazos, su marcado interés por la historia del Nuevo Reino de León, y por el rescate, organización y catalogación de los archivos regionales, exige remitirse a su formación profesional en El Colegio de México. Antes de haber ingresado a ese centro de educación superior, Cavazos sólo había cursado sus estudios básicos, así como una carrera técnica en ebanistería en la Escuela Industrial Álvaro Obregón, perteneciente a la Universidad de Nuevo León. Sin embargo, muy tempranamente su puso de manifiesto su interés por la historia: en 1941, con apenas 18 años de edad, visitó por primera vez el archivo de la Catedral de Monterrey y, a partir del año siguiente, comenzó sus pesquisas en el Archivo Municipal de Monterrey, que entonces estaba bajo resguardo del archivero Alberto Galván Rentería.

Al poco tiempo, en 1944, cuando tenía 21 años, Cavazos ingresó a la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, donde se vinculó con historiadores locales, como Timoteo L. Hernández, Santi-

ago Roel, José P. Saldaña y Carlos Pérez Maldonado. En ese mismo año, fue contratado como empleado del archivo de Monterrey, y mientras trabajaba ahí, pudo conocer a varios historiadores de renombre nacional e internacional, tales como Wigberto Jiménez Moreno, François Chevalier y especialmente Silvio Zavala, quien era catedrático fundador del Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México. Como es bien sabido, Zavala le ofreció a Cavazos una beca para que éste pudiera estudiar historia, cosa que finalmente ocurrió: entre 1948 y 1949, Cavazos estuvo matriculado en El Colegio de México, donde consolidó su formación académica⁴.

¿Por qué esto es importante para comprender la trayectoria de Israel Cavazos? Michel de Certeau plantea que el oficio de la historia es una operación, que involucra al mismo tiempo un lugar desde el que se produce el conocimiento, uno o varios procedimientos analíticos y la construcción del texto histórico⁵. Y en el caso que aquí se refiere, tanto los procedimientos de análisis como los de escritura que marcaron el estilo particular de Cavazos se enlazan estrechamente con los de Silvio Zavala (1909-2014)⁶, quien fue su mentor en El Colegio de México.

Ahora bien, Zavala fue uno de los pioneros de la profesionalización de la historia en México como disciplina científica, y para tal fin introdujo un paradigma historiográfico europeo: la escuela diplomática rankeana. Esta escuela subrayaba el estudio de las fuentes primarias, la búsqueda, el análisis y la crítica de los documentos, como eje rector de toda investigación histórica. A Leopold von Ranke, fundador de este paradigma y padre de la historiografía científica, no le interesaba juzgar el pasado o extraer de él lecciones útiles para el presente:

¹ Conferencia dictada en el Museo Metropolitano de Monterrey el 11 de diciembre de 2022, en la mesa titulada “Israel Cavazos Garza: archivero”, como parte del ciclo conmemorativo “Israel Cavazos Garza, 100 años en 100 días”, organizado por la Fundación Ildefonso Vázquez con motivo del centenario del natalicio de Israel Cavazos Garza (1923-2016).

² Historiador e investigador. Es Licenciado en Historia y Estudios de Humanidades por la Universidad Autónoma de Nuevo León, y Máster en Ciencias de las Religiones por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente estudia el Doctorado en Historia y Arqueología en la Universidad Complutense de Madrid y es investigador del Centro de Información de Historia Regional de la UANL.

³ Antonio Peña Guajardo, *La economía novohispana y la élite local*, p. 13.

⁴ Luis González y González, quien fue compañero de generación de Israel Cavazos, consigna que aunque su curso académico abarcó de 1946 a 1949, Cavazos se incorporó a El Colegio de México hasta 1948. Véase: Luis González, “La pasión del nido”, pp. 541 y 593.

⁵ Michel de Certeau, *La escritura de la historia*, p. 68.

⁶ Silvio Arturo Zavala Vallado nació en Yucatán el 7 de febrero de 1909 y falleció en la Ciudad de México el 5 de diciembre de 2014. Fue Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid (hoy Universidad Complutense de Madrid), presidente de El Colegio de México entre 1963 y 1966, fundador, director y profesor del Centro de Estudios Históricos de la misma institución, miembro de la Academia Mexicana de la Historia, y embajador de México en Francia entre 1966 y 1975.

para él, lo que debía hacer un historiador era “sólo mostrar lo que realmente sucedió”⁷. Y para ello, necesitaba buscar certezas en los documentos. De ahí el interés de Ranke y de los historiadores rankeanos por buscar, rescatar y clasificar las fuentes de archivo, porque ahí encontraban las certezas de la historia. En esto, la tradición diplomática alemana se diferenciaba del positivismo, que más bien pretendía formular leyes generales y universales para comprender el comportamiento de las sociedades humanas. La tradición diplomática y el positivismo no son lo mismo, aunque usualmente se les confunde.

Ahora bien, Silvio Zavala, más que un positivista, era un historiador rankeano. Muchas son las evidencias que permiten sustentar lo anterior⁸, incluyendo su propio testimonio personal. En una entrevista que concedió en 1992 a Jean Meyer, Zavala confesó que Leopold von Ranke “ejerce más influencia sobre mi obra de lo que parece”⁹. Y, en efecto, esto lo podemos ver a lo largo de su trabajo. Por ejemplo, en su tesis doctoral, titulada *Los intereses particulares en la conquista de la Nueva España*, sustentada en la Universidad de Madrid (hoy Universidad Complutense de Madrid) en 1933, Zavala aseveró: “yo trato únicamente de decir, con apoyo en datos histórico-jurídicos, lo que hubo realmente”¹⁰. Dicha frase es a todas luces profundamente rankeana. Todo lo hasta ahora comentado permite entender por qué Zavala, además de rigurosas investigaciones históricas, publicó también importantes colecciones documentales de la época virreinal, como *Fuentes para la Historia del Trabajo en Nueva España* (publicado entre 1939 y 1941 en cinco volúmenes, en colaboración con María Castelo) y *Temas del virreinato: documentos del Archivo Municipal de Saltillo* (publicado en 1989, en colaboración con María del Carmen Velázquez).

Pues bien, luego de que Silvio Zavala visitara por primera vez el Archivo Municipal de Monterrey en 1941, publicó en *El Porvenir* un artículo titulado “Un tesoro de cultura regiomontana”, en el que comentaba la situación en que se encontraba este repositorio documental. Aquí apuntó que el archivo entonces sólo contaba con un inventario escrito a maquina, y con algunos apuntes de ciertos expedientes que el ya mencionado archivista Alberto Galván había escrito a mano. No había más instrumentos de consulta. Zavala entonces sugirió lo siguiente:

Yo creo que se debe perfeccionar el inventario citado, anotando en cada caso el número de los folios del ex-

*pediente, comentar los extractos diminutos, rectificar otros y añadir las fechas de los documentos en todas las ocasiones. Si se redactara esta guía, sería muy factible su publicación, mediante la cual se sabría, dentro y fuera de México, el verdadero valor del depósito de que venimos hablando [...] Para conservar mejor los papeles, es aconsejable el uso de carpetas individuales de cartón, que a su vez se guardan en cajas de la misma materia, de las que existe ya un tipo uniforme en los archivos modernos. La tapa de madera usada actualmente no ofrece suficiente protección. El gasto que supondría la mejora es irrisoria para una ciudad de la categoría de Monterrey. El mobiliario del archivo podría ser modernizado. Las sillas parecen ser, a simple vista, más viejas que algunos legajos históricos. El acero sustituiría ventajosamente a los armarios de madera si se adoptaran las cajas de cartón mencionadas*¹¹.

Aquí, Zavala estaba proponiendo un método y varias recomendaciones generales para intervenir profesionalmente el Archivo Municipal de Monterrey, a fin de asegurar la conservación del acervo y facilitar su consulta a los investigadores. Párrafos más adelante, en el mismo artículo, Zavala escribió lo siguiente:

*Es urgente asimismo pensar en el futuro: escoger algún hombre joven y de porvenir, que sienta vocación por la historia, ayudarlo en su formación técnica, y asegurar así la conservación metódica de los testimonios de la vida de Nuevo León. El cuidado de un archivo requiere hoy conocimientos de orden profesional: paleografía, diplomática, catalogación, cultura histórica, etc. Nadie mejor que un hombre salido de esta región podría dedicar después sus energías a preservar este tesoro que pertenece y toca de cerca a todos los regiomontanos, y en general a los habitantes del estado de Nuevo León*¹².

¿A qué hombre joven y de porvenir, con gran vocación por la historia, ayudó Zavala en su formación técnica, al ofrecerle una beca de estudios en El Colegio de México? Al joven que conoció en el archivo de Monterrey: a Israel Cavazos Garza. De todas las anteriores declaraciones publicadas en la prensa, se puede deducir que Cavazos intervino el Archivo Municipal de Monterrey siguiendo los criterios profesionales que habría aprendido de Silvio Zavala. Y yendo aún más lejos, si se quisiera enmarcar la obra de Israel Cavazos dentro de una tendencia historiográfica, no sería difícil situarlo dentro del espectro de los historiadores rankeanos. Tanto en su tratamiento de las fuentes, como en sus in-

⁷ Leopold von Ranke, “Historia de los pueblos latinos y germánicos de 1494 a 1514”, en: <https://www.epdlp.com/texto.php?id2=13724>

⁸ Zavala fue discípulo del historiador español Rafael Altamira, quien desde 1894 “había asumido expresamente a Ranke como el modelo de una historia objetiva”. Véase: Guillermo Zermeño, “La historiografía en México: un balance”, p. 1703. Por su parte, Luis González, estudiante de El Colegio de México entre 1946 y 1949, atestigua que tres de sus maestros enseñaban “que la historia debía ser ‘una ciencia, ni más ni menos’ y repetían el famoso aforismo de Ranke: la historia ‘solamente quiere mostrar lo que realmente ha sucedido’”. Estos tres profesores eran Silvio Zavala, Rafael Altamira y Agustín Millares. Véase: Luis González, “La pasión del nido”, pp. 536 y 537.

⁹ Jean Meyer, *Egohistorias: el amor a Clio*, p. 224.

¹⁰ PCitado por: Germán Luna Santiago, “Vuelta al cliché: Silvio Zavala positivista”, p. 199.

¹¹ El *Porvenir*, 8 de febrero de 1941. Monterrey, México, p. 3.

¹² *Ibid.*, pp. 3 y 7.

tereses temáticos, es innegable que Cavazos siguió los pasos de su mentor. Al igual que Zavala, Cavazos se especializó en historia de la época virreinal, aunque con específico interés en el Nuevo Reino de León. Y al igual que Zavala, Cavazos también publicó considerables colecciones de documentos históricos virreinales y del siglo XIX: los seis tomos del Catálogo y síntesis de los protocolos del Archivo Municipal de Monterrey, el tomo único de El Nuevo Reino de León y Monterrey a través de 3000 documentos (en síntesis) del Ramo Civil del Archivo Municipal de la ciudad, los tres tomos de las Actas del Ayuntamiento de Monterrey, el Índice de Reales Cédulas, la Guía del Ramo Militar del Archivo del Estado de Nuevo León, y la Correspondencia Vidaurri-Álvarez.

No cabe la menor duda de que Zavala ejerció gran influjo sobre Israel Cavazos. De hecho, cuando en 1966 apareció publicado el primer tomo del Catálogo y síntesis de los protocolos del Archivo Municipal de Monterrey, la primera página contenía la siguiente dedicatoria: "Al doctor Silvio Zavala, mi maestro". Y más adelante, en un artículo en el que refería sus años de estudiante en El Colegio de México, Cavazos recordaba la cátedra de Silvio Zavala como una de las más provechosas, y admitía: "Yo he tenido hacia él un singular sentimiento mezcla de gratitud y devoción"¹³. Así pues, en El Colegio de México, Cavazos fue formado bajo el paradigma histórico-metodológico rankeano, y afianzó sus conocimientos sobre el tratamiento de los archivos mientras realizó prácticas en el Archivo General de la Nación.

Ya en las postrimerías de su vida, al recibir el Premio Manuel González Ramírez en 2014 por su trayectoria en el rescate de fuentes y documentos, Cavazos pronunció un discurso de agradecimiento que concluía con una declaración indiscutiblemente rankeana: "si el Instituto de Estudios de la Revolución, recurriendo a la heráldica, premiara con escudos, en la bordura o al pie del mío inscribiría como divisa 'El libro y el documento son mi sustento'"¹⁴. Aún en los últimos años de su trayectoria, las palabras de Israel Cavazos seguían evocando las enseñanzas que había recibido de su mentor Silvio Zavala más de medio siglo atrás.

¹³ Israel Cavazos Garza, "Evocaciones de El Colegio de México", p. 102.

¹⁴ Israel Cavazos Garza, "Discurso del Mtro. Israel Cavazos Garza a nombre de los premiados", en: <https://www.constitucion1917.gob.mx/work/models/inehrm/Resource/753/1/images/DISCURSO%20DEL%20MTRO%20CAVAZOS%2020%20NOV.pdf>

FUENTES DE INFORMACIÓN

Bibliografía

- Cavazos Garza, Israel (1998). "Evocaciones de El Colegio de México", en: Roel. Revista de la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, vol. 3, no. 1.
- Certeau, Michel de (1975). La escritura de la historia. México: Universidad Iberoamericana, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente.
- González, Luis (1976). "La pasión del nido", en: Historia Mexicana, vol. 25, no. 4.
- Luna Santiago, Germán (2018). "Vuelta al cliché: Silvio Zavala positivista", en: Revista de historia de América, no. 155.
- Meyer, Jean (dir.) (1993). Egohistorias: el amor a Clío. México: Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos.
- Peña Guajardo, Antonio (2005). La economía novohispana y la élite local del Nuevo Reino de León en la primera mitad del siglo XVIII. México: Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León.
- Zermeño, Guillermo (2013). "La historiografía en México: un balance (1940-2010)", en: Historia Mexicana, vol. 62, no. 4.

Hemerografía

El Porvenir. Monterrey, México.

Fuentes electrónicas

Cavazos Garza, Israel (1994). "Discurso del Mtro. Israel Cavazos Garza a nombre de los premiados en la entrega de premios a la trayectoria y la investigación histórica INEHRM 2014", en: Centenario de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 1917. [En línea; consultado el 1 de diciembre de 2022]. Disponible en: <https://www.constitucion1917.gob.mx/work/models/inehrm/Resource/753/1/images/DISCURSO%20DEL%20MTRO%20CAVAZOS%2020%20NOV.pdf>

Ranke, Leopold von (1824). "Historia de los pueblos latinos y germánicos de 1494 a 1514", en: El Poder de la Palabra. [En línea; consultado el 1 de diciembre de 2022]. Disponible en: <https://www.epdp.com/texto.php?id2=13724>